**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтениюдля 3 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой,  «Литературное чтение для 1–4 классов четырехлетней начальной школы» (2011), утверждённой МО РФ, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

*составлена в соответствии с Федеральными Государственным образовательным стандартом (приказ МО РФ № 373 от 6 октября 2009 года).*

**Цели программы.**

        Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

* формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
* воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

        Приоритетной цельюобучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

**Задачи программы.**

Среди предметов, входящих в образовательную область «Филология», курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:

**1.**  Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

**2.**  Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

        УМК «Школа России» разработан в соответствии с современными идеями, теориями общепедагогического и конкретно-методического характера, обеспечивающими новое качество как учебно-методического комплекса в целом, так и значение каждого учебного предмета в отдельности. При этом в УМК «Школа России» сохранены лучшие традиции российской школы, доказавшие свою эффективность в образовании учащихся младшего школьного возраста, обеспечивая как реальные возможности личностного развития и воспитания ребёнка, так и достижение положительных результатов в его обучении.

        Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому **в программу не внесено изменений**,  при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

        Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

**Общая характеристика учебного предмета**

В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

*Линии, общие с курсом русского языка:*

* овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
* овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
* овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

*Линии, специфические для курса «Литературное чтение»:*

* определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
* приобщение к литературе как искусству слова;
* приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Количество часов по предмету «Литературное чтение» полностью соответствует базисному учебному плану начального общего образования и составляет 136ч. Годовой календарный график МОБУ СОШ № 34 на 2016-2017 уч. год определяет 34 учебные недели. Исходя из нормативных условий рабочая программа составлена на 136 часов.

**Формы контроля на уроке**

**Устный опрос в курсе «Обучение грамоте**» требует устного изложения учеником изученного материала, связного повествования о конкретном объекте окружающего мира. Такой опрос может строится как беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение о наблюдении или опыте.

**Письменный опрос** заключается в проведении различных самостоятельных и контрольных работ. Самостоятельная работа может проводиться фронтально, небольшими группами и индивидуально. Контрольная работа используется при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений школьников.

Для организации текущей и итоговой проверки и оценки результатов обучения на уроках **«Литературное чтение»** используются задания разных видов:

* комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);
* литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);
* тесты по изученному произведению, теме, разделу;
* тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
* диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности;
* тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждого полугодия);
* тексты и задания для проверки навыка чтения молча (в конце 3-го и 4-го классов);
* комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);
* итоговые тесты (вид комплексных разноуровневых контрольных работ);
* контрольные работы для проверки умений работать с книгой (в конце первого и второго полугодий в 1-м классе, в конце первого полугодия во 2-м классе). Начиная со второго полугодия во 2-м классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

**Предметныерезультаты освоения учебного предмета**

Реализация данной программы, разработанной в соответствии с новыми образовательными стандартами, носит системно - деятельностный характер.

**Предметные результаты:**

* + 1. понимание литературы как явления национальной и мировой куль­туры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и тради­ций;
    2. осознание значимости чтения для личного развития; формиро­вание представлений о Родине и её людях, окружающем мире, куль­туре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
    3. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художе­ственных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
    4. использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), вы­борочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать со­держание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
    5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую ан­нотацию;
    6. умение использовать простейшие виды анализа различных тек­стов: устанавливать причинно-следственные связи и определять глав­ную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пере­сказывать произведение;
    7. умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произве­дений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — пись­менный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
    8. развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Требования к уровню подготовки обучающихся на конец учебного года.**

**К концу 3-го класса дети должны уметь:**

-  осознанное, правильное, выразительное чтение подготовительных текстов; темп чтения вслух – 65-75 слов/ мин, про себя – на 15-20 слов больше;

-  умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

-  умение самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;

-  деление текста на части, составление простого плана;

-  самостоятельное формулирование главной мысли текста;

-  нахождение в тексте материала для характеристики героя;

-  подробный и выборочный пересказ текста;

-  составление рассказа – характеристики героя;

-  составление устных и письменных описаний;

-  умение по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

-  высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось, как написано, и почему);

-  относить произведения к жанрам рассказа, сказки по определенным признакам;

-  различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

-  соотносить авторов, названия и героев прочитанных произведений;

- ставить вопросы к прочитанному.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры

человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

**Содержание учебного курса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел учебной программы | Кол-во часов | Характеристика основных содержательных линий | Направление проектной деятельности |
| 1 | Самое великое чудо на свете | 5 | Правила обращения с книгами, интерес к чтению |  |
| 2 | Устное народное творчество | 14 | Знакомство с новыми видами устного народного творчества. обогащение словарного запаса. | Сочинение волшебной  сказки |
| 3 | Поэтическая тетрадь 1 | 13 | Знакомство учащихся с новым разделом, обучать правильному чтению стихов, развивать память, речь, мышление. |  |
| 4 | Великие русские писатели | 24 | Продолжать изучать творчество великих русских писателей. Научить вникать в смысл произведений. | Проект «Мой любимый писатель» |
| 5 | Поэтическая тетрадь 2 | 8 | Продолжать знакомство с русской поэзией. Развивать память, речь, мышление. Учить правильно понимать поэтическую речь. |  |
| 1. | Литературные сказки | 8 | Знакомство с новым разделом. Учить уметь прогнозировать содержание текста, читать «про себя» |  |
| 2 | Былицы -небылицы | 10 | Знакомство с новым разделом. Развитие чувства юмора. | Проект «Сочини небылицу» |
| 3 | Поэтическая тетрадь 1 | 6 | Продолжение знакомства с поэзией. Понимание особенности авторской поэзии. |  |
| 4 | Люби живое | 16 | Знакомство учащихся с рассказами о животных и природе разных писателей, пробуждать чувство бережного отношения к животным. | Проект «Животное в моей семье» |
| 1 | Поэтическая тетрадь 2 | 8 | Продолжение чтения стихов. Заучивание стихотворений. Развитие памяти и образного мышления. |  |
| 2 | Собирай по ягодке-наберешь кузовок | 10 | Знакомство с новым разделом. Развитие коммуникативности в общении, чувства дружбы и доверия. |  |
| 3 | По страницам детских журналов | 7 | Продолжить знакомство с детской прессой. Прививать интерес к чтению публицистических произведений . | Проект «Мой любимый журнал» |
| 4 | Зарубежная литература | 7 | Продолжить знакомство с зарубежными писателями. Развивать интерес к зарубежной литературе, памяти, внимания. | Проект «Любимый  сказочник» |

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов | Количество часов | | | | |
|  | Теоретичес  кие | Практические | Контроль  ные | | |
| **1.** | Самое великое чудо на свете | 5 | 3 | 1 | | 1 |  |
| **2.** | Устное народное творчество | 14 | 9 | 2 | | 3 | - |
| **3.** | Поэтическая тетрадь 1 | 19 | 16 | 2 | | 1 | - |
| **4.** | Великие русские писатели | 24 | 18 | 5 | | 1 | 1 |
| **5.** | Поэтическая тетрадь 2 | 16 | 9 | 5 | | 2 | 1 |
| **6.** | Былицы - небылицы | 10 | 9 | - | | 1 | - |
| **7.** | Люби живое | 16 | 12 | 2 | | 2 | 1 |
| **8.** | Поэтическая тетрадь | 8 | 4 | 3 | | 1 |  |
| **8.** | По страницам детских журналов | 7 | 6 | - | | 1 | 1 |
| **9.** | Собирай по ягодке - наберешь кузовок | 10 | 9 | - | | 1 | 1 |
| **10.** | Зарубежная литература | 7 | 5 | - | | 2 | 1 |
|  | Итого: | **136** | 100 | 20 | | 16 | 9 |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата | | Тема урока | Тип урока | Вид контроля | | | |
| план | факт |
| 1 | 1.09 |  | Введение. Знакомство с учебником | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
|  |  |  | **Самое великое чудо на свете.** |  |  | | | |
| 2 | 2.09 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 3 | 6.09 |  | Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 4 | 7.09 |  | Первопечатник Иван Фёдоров | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 5 | 8.09 |  | Проверочная работа по разделу: **«**Самое великое чудо на свете». | Урок контроля | Итоговый | | | |
|  |  |  | **Устное народное творчество** |  |  | | | |
| 6 | 9.09 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 7 | 13. 09 |  | Русские народные песни | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 8 | 14.09 |  | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 9 | 15.09 |  | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
|  |  |  | **Сказки** |  |  | | | |
| 10-11 | 16.09  20.09 |  | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 12-14 | 21.09 22.09  23.09 |  | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 15-16 | 27.09  28.09 |  | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 17 | 30.09 |  | Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 18 | 4.10 |  | Проверочная работа по разделу: «Сказки». | Урок контроля | Итоговый | | | |
| 19 | 5.10 |  | Проект «Сочиняем волшебную сказку». | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 20 | 6.10 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 21 | 7.10 |  | Проект «Как научится читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского) | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 22 | 11.10 |  | Ф.Тютчев «Весенняя гроза» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 23 | 12.10 |  | Ф.Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья» | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 24 | 13.10 |  | А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой…» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 25 | 14.10 |  | И.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 26 | 18.10 |  | И.Никитин «Встреча зимы» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 27 | 19.10 |  | И.Суриков «Детство» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 28-29 | 20.10 21.10 |  | И.Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 30 | 25.10 |  | Проверка навыка чтения | Урок контроля | Итоговый | | | |
| 31 | 26.10 |  | Проверочная работа разделу: «Поэтическая тетрадь 1». | Урок контроля | Итоговый | | | |
| 32 | 8.11 |  | Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу: «Поэтическая тетрадь 1»). | Обобщающий урок | Текущий | | | |
|  |  |  | **Великие русские писатели** |  |  | | | |
| 33 | 9.11 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 34 | 10.11 |  | А.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина». | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 35 | 11.11 |  | А.Пушкин. Лирические стихотворения | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 36 | 15.11 |  | А.Пушкин «Зимнее утро» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 37 | 16.11 |  | А.Пушкин «Зимний вечер» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 38-41 | 17.11  18.11  22.11  23.11 |  | А.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 42 | 24.11 |  | Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 43 | 25.11 |  | И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 44 | 29.11 |  | И.Крылов «Мартышка и очки» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 45 | 30.11 |  | И.Крылов «Зеркало и Обезьяна» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 46 | 1.12 |  | И.Крылов «Ворона и Лисица» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 47 | 2.12 |  | М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 48 | 6.12 |  | М.Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 49 | 7.12 |  | М.Лермонтов «Утёс», «Осень» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 50 | 8.12 |  | Детство Л.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 51 | 9.12 |  | Л.Толстой «Акула» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 52 | 13.12 |  | Л.Толстой «Прыжок» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 53 | 14.12 |  | Л.Толстой «Лев и собачка» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 54 | 15.12 |  | Л.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 55 | 16.12 |  | Проверочная работа по разделу: «Великие русские писатели». | Урок контроля | Итоговый | | | |
| 56 | 20.12 |  | Литературный праздник (обобщающий урок по разделу: «Великие русские писатели ». | Обобщающий урок | Текущий | | | |
|  |  |  | **Поэтическая тетрадь 2** |  |  | | | |
| 57 | 21.12 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 58 | 22.12 |  | Н.Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором..» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 59 | 23.12 |  | Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 60 | 27.12 |  | К.Бальмонт «Золотое слово» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 61 | 28.12 |  | И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 62 | 29.12 |  | Проверка навыка чтения | Урок контроля | Итоговый | | | |
| 63 | 30.12 |  | Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). | Обобщающий урок | Текущий | | | |
| 64 | 13.01 |  | Проверочная работа по разделу: «Поэтическая тетрадь 2». | Урок контроля | Итоговый | | | |
|  |  |  | **Литературные сказки** |  |  | | | |
| 65 | 17.01 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 66 | 18.01 |  | Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкинысказки»(присказка) | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 67 | 19.01 |  | Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 68-69 | 20.01  24.01 |  | В.Гаршин «Лягушка-путешественница» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 70-71 | 25.01  26.01 |  | В.Одоевский «Мороз Иванович» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 72 | 27.01 |  | Контрольная работа. (обобщающий урок по 1 части учебника) | Урок контроля | Итоговый | | | |
|  |  |  | **Были-небылицы** |  |  | | | |
| 73 | 31.01 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 74-75 | 1.02  2.02 |  | М.Горький «Случай с Евсейкой» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 76-78 | 3.02  7.02  8.02 |  | К.Паустовский «Растрёпанный воробей» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 79-81 | 9.02  10.02  14.02 |  | А.Куприн «Слон» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 82 | 15.02 |  | Проверочная работа по разделу «Были-небылицы». | Урок контроля | Итоговый | | | |
|  |  |  | **Поэтическая тетрадь 1** |  |  | | | |
| 83 | 16.02 |  | Знакомство с названием раздела. С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?…» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 84 | 17.02 |  | С.Чёрный «Воробей», «Слон» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 85 | 21.02 |  | А.Блок «Ветхая избушка» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 86 | 22.02 |  | А.Блок «Сны», «Ворона» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 87 | 28.02 |  | С.Есенин «Черёмуха» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 88 | 1.03 |  | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 1». | Урок контроля | Итоговый | | | |
|  |  |  | **Люби живое** |  |  | | | |
| 89 | 2.03 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 90 | 3.03 |  | М.Пришвин «Моя Родина». Заголовок- «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 91-92 | 7.03  10.03 |  | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 93 | 14.03 |  | В.Белов «Малька провинилась» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 94 | 15.03 |  | В.Белов «Ещё раз про Мальку» | Урок развития умений | Текущий | | | |
| 95-96 | 16.03  17.03 |  | В.Бианки «Мышонок Пик» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 97-99 | 21.03 22.03  23.03 |  | Б.Житков «Про обезьянку» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 100 | 4.04 |  | В.Дуров «Наша Жучка» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 101 | 5.04 |  | В.Астафьев «Капалуха» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 102 | 6.04 |  | В.Драгунский «Он живой и светится…» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 103 | 7.04 |  | Проверка навыка чтения | Урок контроля | Итоговый | | | |
| 104 | 11.04 |  | Проверочная работа по разделу: «Люби живое» | Урок контроля | Итоговый | | | |
|  |  |  | **Поэтическая тетрадь 2** |  |  | | | |
| 105 | 12.04 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 106 | 13.04 |  | С.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 107 | 14.04 |  | А.Барто «Разлука» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 108 | 18.04 |  | А.Барто «В театре» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 109 | 19.04 |  | С.Михалков «Если», «Рисунок» | Урок открытия новых знаний | Текущий |
| 110 | 20.04 |  | Е.Балагина «Кукушка», «Котёнок» | Урок открытия новых знаний | Текущий |
| 111 | 21.04 |  | Крестики-нолики (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2») | Обобщающий урок | Текущий |
| 112 | 25.04 |  | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 2» | Урок контроля | Итоговый |
|  |  |  | **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок** |  |  | |
| 113 | 26.04 |  | Знакомство с названием раздела | Урок открытия новых знаний | Текущий | |
| 114 | 27.04 |  | Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 115 | 28.04 |  | А.Платонов «Цветок на земле» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 116 | 2.05 |  | А.Платонов «Ещё мама» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 117 | 3.05 |  | М.Зощенко «Золотые слова» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 118 | 4.05 |  | М.Зощенко «Великие путешественники» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 119 | 5.05 |  | Н.Носов «Федина задача» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 120 | 10.05 |  | Н.Носов «Телефон» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | |
| 121 | 11.05 |  | В.Драгунский «Друг детства» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 122 | 12.05 |  | Проверочная работа по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». | Урок контроля | Итоговый | | | |
|  |  |  | **По страницам детских журналов** |  |  | | | |
| 123 | 16.05 |  | Знакомство с названием раздела .Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 124-125 | 17.05  18.05 |  | Ю.Ермолаев «Проговорился» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 126 | 19.05 |  | Ю.Ермолаев «Воспитатели» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 127 | 23.05 |  | Г.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 128 | 24.05 |  | Р.Сеф «Весёлые стихи» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 129 | 25.05 |  | Проверочная работа по разделу «По страницам детских журналов» | Урок контроля | Итоговый | | | |
|  |  |  | **Зарубежная литература** |  |  | | | |
| 130 | 26.05 |  | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 131-132 | 29.05 |  | Мифы Древней Греции | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 133-134 | 30.05 |  | Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок» | Урок открытия новых знаний | Текущий | | | |
| 135 | 30.05 |  | Проверка навыка чтения | Урок контроля | Итоговый | | | |
| 136 | 31.05 |  | Итоговая проверочная работа | Урок контроля | Итоговый | | | |

**Образовательные и информационные ресурсы**

Оборудование для **мультимедийных демонстраций** (*компьютер, медиапроектор, экран*).

**Учебно-методический комплект**

1. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс. К учебникам М. В. Головановой и Л. Ф. Климановой. М.: ВАКО, 2012
2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В., Л.А Виноградская. Литературное чтение. Учебник для 3 класса начальной школы, М.: «Просвещение», 2016
3. М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская Рабочая тетрадь по литературному чтению для 2 класса, М, Просвещение, 2016
4. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. – М.: «Просвещение», 2011

|  |
| --- |
| **Интернет- ресурсы**:  <http://www.proshkolu.ru/club/classru/file2/4054317>  <http://pedsovet.org/m/>  <http://festival.1september.ru/articles/subjects/15><http://www.uchportal.ru/load/47-11-2>  <http://www.school2100.ru/pedagogam/lessons/>  http://viki.rdf.ru/cat/bukvi\_chte http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/ |